

El objeto del mes

Uriel Ríos, Eduardo Vega, Néstor López, Brenda Calderón, Kevin Martínez, Máximiliano Villatoro y Raúl Mújica *



Los eclipses en la mitología nórdica**

UN POCO DE HISTORIA

El ser humano siempre ha tratado de explicar los fenómenos de la naturaleza. Prueba de esto se encuentra en el mito de Sköll y Hati, creado por los habitantes de las tierras del norte. Dicha narración sostiene que, cuando fue creada la Tierra, el Sol y la Luna fueron colocados en el cielo para iluminar y guiar a la gente. Sin embargo, los dioses pronto se dieron cuenta de que el Sol y la Luna solían desviarse de su camino por la bóveda celeste, causando problemas tanto para los dioses como para los mortales ya que el día y la noche se encontraban en un constante desequilibrio, nadie sabía ya cuándo debía dormir o estar despierto.

Para evitar que esto sucediera, los dioses decidieron enviar a Sköll y Hati para perseguir al Sol y la Luna, respectivamente. Se trata de dos lobos engendrados por el gran lobo Fenrir, quien a su vez es hijo del dios engañoso Loki y la gigante Angrboda. Sin vacilación, bajo la promesa de su abuelo Loki de que, si lograban atraparlos, podrían devorarlos como recompensa, los dos lobos dieron persecución al Sol y a la Luna, quienes presos del pánico al ver a las dos bestias salvajes que se dirigían hacia ellos a toda velocidad, inmediatamente comenzaron su rumbo habitual. Así, el ciclo del día y la noche finalmente volvió a su ritmo normal.

Como parte de una compilación de poemas conocida como el "Libro del Rey", podemos encontrar una obra que destaca, se llama "La profecía de la bruja" en la que Odín, el padre de todos, invoca a una vidente quien le cuenta acerca de la creación del mundo y predice el Ragnarök, la batalla que marca el fin del mundo.

Uno de los eventos clave que ocurre al inicio del Ragnarök, además de la muerte del dios Balder, es la captura del par de lobos Sköll y Hati. Cuando ellos atrapan a sus presas, el mundo se sumerge en un largo invierno llamado Fimbulvetr, un mundo tan frío que congela los corazones de los hombres y dioses. No habrá más luz en la tierra, y es ahí donde comienza el principio del fin.

SKÖLL Y HATI Y LOS ECLIPSES

Los eclipses han sido eventos significativos en muchas culturas a lo largo de la historia y, a menudo, se han visto como presagios o símbolos de cambio. En la mitología nórdica, el eclipse se veía como un momento en el que se interrumpía el orden natural y los lobos podían atrapar al Sol o a la Luna, sumergiendo temporalmente el cielo en oscuridad.

La relación entre Sköll y Hati, y los eclipses puede verse como una representación del ciclo constante de vida y muerte. El Sol y la Luna son símbolos de luz y vida, mientras que los lobos representan oscuridad y muerte. Los eclipses simbolizan el momento en que estas dos fuerzas opuestas entran en conflicto y el equilibrio se rompe temporalmente. Cada vez que el lobo Hati lograba acercarse a su presa, se producían eclipses lunares. Por otro lado, su hermano Sköll, al acercarse al Sol, producía eclipses solares.

El miedo de que el fin de los tiempos comenzara aumentaba entre los nórdicos cada vez que ocurría un eclipse, ya que se tenía la creencia de que los dioses celestes se encontraban vulnerables, por lo que sus cazadores podían estar muy cerca de cumplir su cometido. Para evitarlo, los seres humanos utilizaban cualquier objeto disponible para realizar ruidos estruendosos, de esta manera asustaban a las bestias durante el eclipse y evitaban la destrucción del Sol y la Luna. Dichos rituales solían realizarse en zonas de gran altura, para que así el ruido ocasionado pudiera llegar a los cielos de una manera más efectiva.

Actualmente, la perspectiva de la sociedad sobre los eclipses puede variar, dependiendo de la cultura, la educación y la información disponible. En general los eclipses son vistos como un evento astronómico interesante y sorprendente. En la sociedad actual, los eclipses también son estudiados por la ciencia y se utilizan para entender mejor el sistema solar y los cuerpos celestes que lo componen. Sin embargo, como ya hemos visto, en algunas culturas antiguas, los eclipses eran vistos como un evento aterrador y se les atribuían significados míticos y religiosos.

Algunas ligas con más información:

<https://wolf-stuff.com/blogs/wolf-facts/skoll-and-hati>
<https://www.worldhistory.org/trans/16423/ragnarok/>
<https://mythologysource.com/skoll-hati-norse-wolves/>

**Este artículo fue desarrollado durante las sesiones de trabajo de un grupo de estudiantes de licenciatura de la FCFM-BUAP que llevan a cabo prácticas profesionales, servicio social o tesis de licenciatura bajo la dirección de Raúl Mújica del INAOE. En este espacio estarán apareciendo otros más, no se los pierdan.

* carlos.rios@alumno.buap.mx ✉

Efemérides

Agustín Márquez y José Ramón Valdés *



Junio 7. El cúmulo globular M12 de la constelación de Ofiuco, estará bien ubicado para su observación la mayor parte de la noche, hacia el sureste de la esfera celeste.

Junio 9, 20:22. Conjunción de Luna y Saturno, con la Luna a 2° 58' al sur de Saturno, en dirección de la constelación de Acuario.

Junio 11. Lluvia de meteoros Arietidas. Actividad del 14 de abril al 24 de junio, con una tasa máxima observable, de 50 meteoros por hora, el 10 de junio. El radiante se encuentra en dirección de la constelación de Aries. El cometa 96P/Machholz es responsable de esta lluvia. El mejor momento será el amanecer del día 11, aunque estará muy cerca del horizonte, hacia la parte noreste de la esfera celeste.

Junio 14, 00:30. Acercamiento de Venus y M44. Venus se acercará a solo 47.9 minutos de arco del cúmulo abierto M44, en dirección de la constelación de Cáncer.

Junio 14, 06:36. Conjunción de Luna y Júpiter, con la Luna a 1° 30' al norte de Júpiter, en dirección de la constelación de Aries.

Junio 16, 20:40. Conjunción de Luna y Mercurio, con la Luna a 4° 18' al norte de Mercurio Urano, en dirección de la constelación de Tauro.

Junio 19. Los cúmulos abiertos M6 (Cúmulo de Mariposas) y M7 (Cúmulo de Ptolomeo) estarán bien ubicados para su observación la mayor parte de la noche, hacia la constelación del Escorpión.

Junio 21, 14:57 (Junio 21, 08:57 hora del centro de México). Solsticio de Verano.

Junio 22, 00:48. Conjunción de la Luna y Venus, con la Luna a 3° 41' al norte de Venus, en dirección de la constelación de Cáncer.

Junio 22, 10:10. Conjunción de Luna y Marte, con la Luna a 3° 47' al sur de Marte, en dirección de la constelación de Leo.

Junio 23. La nebulosa de la Laguna M8 en la constelación de Sagitario, estará bien ubicada para observación la mayor parte de la noche, hacia el sureste de la Esfera celeste.

Junio 27. Lluvia de meteoros Bootidas de junio. Actividad del 22 de junio al 2 de julio, con un máximo variable, entre 0 y 100 meteoros por hora, el 27 de junio. El radiante se encuentra en dirección de la constelación de Bootis. El cometa 7P/Pons-Winnecke es responsable de la lluvia. El mejor momento será después del anochecer del 27, hacia la parte noreste de la esfera celeste.

Luna

Nueva Junio 18, 04:38	Cuarto Creciente Junio 26, 07:50
Llena Junio 4, 03:41	Cuarto Menguante Junio 10, 19:31

* amárquez@inaoe.mx, jvaldes@inaoe.mx ✉